


CURRICULUM VITAE	
ОСНОВНИ ПОДАЦИ	
Име и презиме	Александар Ђокановић
Година и место рођења	1974, Пожега
Звање	магистар филолошких наука
e-mail/web site	aleks_djokanovic@yahoo.com
Универзитет, факултет, организациона јединица	Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу
Образовно-научно поље	Хуманистичке науке – филолошке науке
Научна/уметничка област, ужа научна/уметничка област, специјалност	Наука о језику
ЗНАЊЕ СТРАНИХ ЈЕЗИКА	немачки, холандски, енглески, француски
БИОГРАФИЈА	
АКАДЕМСКИ ПОДАЦИ	
Основне студије	
Година	1994-2000.
Место	Београд
Институција	Филолошки факултет, Универзитет у Београду
Наслов диплом. рада	/
Област	Немачки језик и књижевност
Постдипломске студије	
Година	2000-2009.

Место	Београд
Институција	Филолошки факултет, Универзитет у Београду
Наслов тезе	Валентност придева у низоземском, немачком и српском језику
Област	Наука о језику
Докторске студије	(у изради)
Година	2014-
Место	Београд
Институција	Филолошки факултет, Универзитет у Београду
Наслов дисертације	Антички мит у романима <i>Ното faber</i> Макса Фриша, <i>Елементи</i> Харија Мулиша и <i>Успење и суноврат Икара</i> Губелкијана Борислава Пекића
Област	Општа књижевност, Германистика, Недељандистика
ПОДАЦИ О СТРУЧНОМ УСАВРШАВАЊУ	
октобар 2001 – јануар 2002.	Стипендија студијског боравка у Бечу, Аустрија (ÖAD – аустријска служба за академску размену)
фебруар/март 2002.	Стипендија студијског боравка у Бриселу, Белгија (Erasmus Hogeschool)
2006-2010.	Амстердам, летњи курсеви методике наставе низоземског језика, књижевности и културе (Nederlandse Taalunie)
ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД	
Кретање у служби	
02.10.2006-21.12.2009.	лектор на Катедри за немачки језик и књижевност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, ужа научна област: Немачки језик
од 22.12.2009.	виши лектор на Катедри за немачки језик и књижевност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, ужа научна област: Немачки језик
од 01.10.2003.	сарадник у настави на Групи за низоземске студије, Филолошки факултет у Београду
Предмети из којих изводи наставу	Интегрисане вештине немачког језика 1 – Превођење са српског на немачки Интегрисане вештине немачког језика 2 – Превођење са српског на немачки, Превођење са немачког на српски

	Интегрисане вештине немачког језика 4 – Лексичко-граматичке вежбе, Превођење са српског на немачки Немачки језик 1 (други страни језик)
Међународно искуство	
2004/2005.	Deutsche Welle, Бон, СР Немачка, новинар у редакцији на српском језику, 2005-2009. дописник за исту редакцију из Београда
ДРУШТВЕНА АКТИВНОСТ И РУКОВОЂЕЊЕ	
РЕЗУЛТАТИ НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА	
Рад у часопису или у зборнику са научног скупа	<p>Александар Ђокановић (2013): „Енценсбергерова ангажована лирика 1960-их“, у: Недељковић/Вујчић: Језик и књижевност с обе стране зида – Sprache und Literatur dies- und jenseits der Mauer(n), Festschrift für Božinka Petronijević zum 65. Geburtstag, ФИЛУМ, Крагујевац, стр. 269-283</p> <p>Александар Ђокановић (2013): „Hans Magnus Enzensberger in Serbien“, у: Gönc/Petronijević/Wrobel/Boose: <i>Treffpunkte. Literatur, Sprache und Didaktik im deutsch-serbischen Dialog</i>. Nr.8 der Ludwigsburger Hochschulschriften „Transfer“, Schneder-Verlag Hohengehren, стр. 74-95</p> <p>Александар Ђокановић (2013): „Проблем зла у Гетеовој драми Фауст“, у: <i>Наслеђе</i> бр. 24, Крагујевац, стр. 127-140</p> <p>Александар Ђокановић (2012): “Религија, филозофија и музика као симболи декаденције у роману <i>Буденброкови</i> Томаса Мана“, у: <i>Наслеђе</i> бр. 22, Крагујевац, стр. 35-45</p>

**УЧЕШЋЕ НА
НАУЧНИМ/СТРУЧНИМ
СКУПОВИМА И
КОНГРЕСИМА**

**УРЕЂИВАЊЕ
ЧАСОПИСА /
ЗБОРНИКА**